
Introducción

Los estudios sobre el culto y devoción a la Virgen de Zapopan, aun cuando parezcan estar agotados y haber sido ya cubiertos en su totalidad, siempre afloran nuevos conocimientos que evidencian todo lo contrario. Este número de *Estudios Jaliscienses* fue pensado justamente para hacer un repaso histórico en torno a la figura de La Zapopana, aprovechando la doble efeméride que se festejará en 2021: el centenario de la coronación pontificia de la imagen (enero) y el bicentenario del nombramiento de generala (junio). Sin embargo, las expectativas fueron rebasadas y ese repaso histórico en realidad se transformó en cinco colaboraciones que abordan temas novedosos.

José M. Murià, nos presenta el contexto histórico en que inició el culto a Nuestra Señora de la Expectación de Zapopan, y cómo en realidad el título de Pacificadora, en la época, no significaba lo mismo que entendemos en el presente, por lo que resulta interesante el argumento planteado al respecto. Además refiere cómo la imagen de la Virgen es un símbolo de identidad para los zapopanos.

En el segundo artículo, Francisco Javier Velázquez Fernández presenta un panorama histórico de los recorridos de la Virgen por la ciudad de Guadalajara, cómo mudaron de ser procesiones institucionales, con toda la pompa religiosa colonial, a los grandes festejos populares que se viven en la actualidad. El escrito pone énfasis en el colorido que la gente aportó a los traslados de la imagen y cómo, a pesar de las adversidades históricas, continuaron el fervor y las manifestaciones del pueblo en torno a los festejos de La Generala.

Por su parte, Rubén Jacob Contreras Muñoz nos traslada más allá de los límites estatales para conocer el culto que se brinda a Nuestra Señora de la Expectación de Zapopan en la noroesteña ciudad de Monclova, Coahuila, desde sus orígenes en tiempos coloniales hasta el presente, en que goza de su propia guardia de honor encargada de vigilar la permanencia y difusión de la doble devoción a la Virgen de Zapopan, una característica muy particular que se vive en aquel lugar.

Fray Raúl Robledo Delgadillo O.F.M., ofrece una sucinta biografía vocacional de fray Luis del Refugio de Palacio y Basave y su incursión como propagador del culto a la Virgen de Zapopan, desempeñando sus funciones no solamente dentro de la orden franciscana, sino dejando como legado abundantes escritos que fundamentan la historicidad e importancia del culto a Nuestra Señora de la Expectación a través del tiempo.

Finalmente, Armando González Escoto ofrece una síntesis de lo que ha sido el culto a La Zapopana en los dos últimos siglos y retoma lo esbozado en el escrito de Murià, respecto a la identidad regional cimentada en torno de Nuestra Señora de la Expectación de Zapopan. El argumento central se fundamenta en la resiliencia religiosa y cultural, la cual, más allá de dañar la devoción, ha sido el acicate idóneo para la permanencia y expansión del culto, que en más de una ocasión ha tenido que lidiar con el llamado fuego amigo, y sobreponerse a las adversas decisiones tomadas desde el poder de la mitra tapatía.

Sin duda, los cinco textos aquí reunidos amplían el panorama historiográfico en torno a la Virgen de Zapopan, la historia e importancia de su culto y devoción, y se muestra con creces la inclusión en la lista de la UNESCO, de la romería de la Virgen de Zapopan, como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, concedida en 2018.

Francisco Javier Velázquez Fernández
El Colegio de Jalisco