
Índice por número

Núm. 41, agosto de 2000

José Cornelio Ramírez Acuña. "Introducción", pp. 3-5.

Lina Mercedes Cruz Lira. "La arriería en Ixcatán, Jalisco", pp. 6-17.

Jorge E. Aceves. "La difícil tarea de ser ciudadano: el caso de Chapalita", pp. 18-32.

Fernando Martínez Réding. "Zapopan: ¿villa maicera o centro urbano?", pp. 33-41.

Gerardo Bernache. "Basura y degradación ambiental en Zapopan", pp. 42-58.

Núm. 42, noviembre de 2000

Francisco J. Mercado Martínez. "Introducción", pp. 3-5.

Lilia Oliver Sánchez. "Profesionalización de la medicina en Guadalajara", pp. 6-20.

Ortencia Viveros Ríos. "Sociedades científicas y academias médicas en Guadalajara: 1838-1888", pp. 21-32.

Laura Catalina Díaz Robles. "Médicos, farmacéuticos y prácticos en Jalisco a principios del siglo xx", pp. 33-44.

Adalberto Arteaga Manzano y Luciano Oropeza Sandoval. "Trayectoria laboral de los médicos: Jalisco, segunda mitad del siglo xx", pp. 45-63.

Núm. 43, febrero de 2001

LAGOS DE MORENO

Celina Guadalupe Becerra Jiménez. "Introducción", pp. 3-4.

José María Muriá. "La jurisdicción de Lagos", pp. 5-14.

Sergio López Mena. "Arte y cultura en Lagos", pp. 15-33.

Jaime Olveda. "Entre el Estado del Centro y el Estado de Moreno", pp. 34-42.

Andrés Fábregas Puig. "Lagos de Moreno en 1973", pp. 43-55.

José Luis Martínez. "Memoria de Alfonso de Alba", pp. 56-58.

Núm. 44, mayo de 2001

TONALÁ: ARTESANÍAS Y TRADICIÓN

Andrés Fábregas Puig. "Introducción", pp. 3-4.

Mario Alberto Nájera. "Santiago: capitán de la guerra, patrono de Tonalá", pp. 5-17.

Patricia Moctezuma Yano. "La subversión de lo indígena en las fronteras de la tradición popular", pp. 18-38.

Arturo Chamorro. "Testimonios y referencias sobre los tastoanes", pp. 39-51.

Daniel Arana. "Las máscaras de los tastoanes", pp. 52-62.

Núm. 45, agosto de 2001

EL COLEGIO DE JALISCO

Jesús Gómez Serrano. "Introducción", pp. 2-7.

Mario Aldana Rendón. "Una Institución cultural consolidada", pp. 8-17.

Eugenia Meyer. "En defensa de lo propio", pp. 18-26.

Jorge Alonso. "Diez productivos años", pp. 27-32.

José Luis Cuéllar. "Diez años en la vida de Jalisco", pp. 33-41.

Pedro Tomé Martín. "Un acontecer que fluye a contracorriente", pp. 42-55.

Núm. 46, noviembre de 2001

CATALANES DE MÉXICO

Marta Noguer Ferrer y Carlos Guzmán Moncada. "Introducción", pp. 3-7.

Andrés Fábregas Puig. "Los intelectuales catalanes del exilio y la antropología mexicana", pp. 8-23.

Salomó Marquès Sureda. "Riqueza para unos, pobreza para otros", pp. 24-37.

Joaquim Romaguera i Ramió. "Presencia del exilio catalán en el cine mexicano", pp. 38-59.

Marta Noguer Ferrer y Carlos Guzmán Moncada. "Avel·lí Artís-Gener: testimonio de un catalán de México", pp. 60-71.

Núm. 47, febrero de 2002

CIHUATLÁN

Lilia Oliver. "Introducción", pp. 3-4.

Juan Carlos Reyes G. "Totolmaloya: los indios centinelas de la Mar del Sur", pp. 5-14.

Jaime Olveda. "Cihuatlán: entre sismos y ciclones", pp. 15-26.

Humberto Fregoso Valencia. "Apuntes para la historia de Cihuatlán", pp. 27-38.

José María Muriá. “¿Dónde quedó La Culebra?”, pp. 39-45.

Javier Rentería Vargas. “Estructura espacial del poblamiento en Cihuatlán”, pp. 46-67.

Núm. 48, mayo de 2002

ARTES Y LETRAS EN JALISCO

Arturo Camacho. “Introducción”, pp. 3-5.

Antonio Riggen y Jesús Rábago. “La búsqueda de la identidad en un muro”, pp. 6-21.

Carmen Vidaurre Arenas. “José Martínez Sotomayor: un jalisciense de los treinta”, pp. 22-37.

Sofía Anaya Wittman. “Orozco y Cardoza: ¿crónica de un distanciamiento?”, pp. 38-57.

Arnulfo Velasco. “Pintar con palabras: Manuel Maples Arce y su influencia”, pp. 58-67.

Núm. 49, agosto de 2002

LOS AFROJALISCIENSES

Andrés Fábregas Puig. “Introducción”, pp. 3-6.

Celina Guadalupe Becerra. “Población africana en una sociedad ranchera”, pp. 7-20.

Mario Alberto Nájera. “Los afrojaliscienses”, pp. 21-32.

Álvaro Ochoa Serrano. “Un acercamiento a afrobarquenses en los lejanos xvii y xviii”, pp. 33-47.

Romina Martínez. “Algunas notas sobre la fuga de esclavos en Nueva Galicia”, pp. 48-63.

Núm. 50, noviembre de 2002

ESCRITORES DE JALISCO

Agustín Vaca. “Introducción”, pp. 3-5.

Carlos Guzmán Moncada. “Manuel Puga y Acal y la crítica de su tiempo”, pp. 6-24.

Juan López. “Don Victoriano Salado y don Tertuliano Álvarez”, pp. 25-35.

José Luis Martínez. “Una novela sobre los orígenes de Guadalajara”, pp. 36-46.

Antonio Gómez Robledo. “Cuando todo se ha dicho...”, pp. 47-60.

Jaime Olveda. “*Al filo del agua*: cincuenta años después”, pp. 61-67.

Núm. 51, febrero de 2003

MIGRACIÓN

Felipe de Jesús Preciado Coronado. "Introducción", pp. 3-6.

Gustavo López Castro. "La migración no es un juego", pp. 7-23.

María de Lourdes Curiel. "Migración juvenil de Atenguillo, Jalisco a Estados Unidos", pp. 24-46.

Leticia Díaz Gómez. "Espacios de socialización en un contexto migrante", pp. 47-62.

Rogelio Marcial. "Norteando con mis *homies*", pp. 63-83.

Núm. 52, mayo de 2003

EDUCACIÓN

Lourdes Alvarado. "Introducción", pp. 3-4.

Cristina Cárdenas Castillo. "Franceses y enseñanzas en Guadalajara, 1824-1825", pp. 5-25.

Angélica Peregrina. "Notas sobre enseñanza superior en Guadalajara, 1867-1878", pp. 26-40.

Óscar García Carmona. "La legislación educativa jalisciense durante el constitucionalismo", pp. 41-53.

Sonia Ibarra Ibarra. "Los rituales escolares", pp. 54-67.

Núm. 53, agosto de 2003

SUR DE JALISCO

Patricia Núñez Martínez. "Introducción", pp. 3-4.

Federico Munguía Cárdenas. "Sobre Usmajac y Amatitlán", pp. 5-22.

Enriqueta Valdez Curiel. "El curanderismo en Zapotlán el Grande: práctica de exportación", pp. 23-35.

José Eduardo Zárate Hernández. "Recursos culturales e identidades locales en el sur de Jalisco", pp. 36-50.

Agustín Vaca. "El sur de Jalisco: identidad e historia", pp. 51-59.

Núm. 54, noviembre de 2003

ARQUITECTURA

Vicente Pérez Carabias. "Introducción", pp. 3-5.

Estrellita García. "Los cementerios y el patrimonio cultural de Bolaños", pp. 6-19.

José Alfredo Alcántar Gutiérrez. “Las capillas del hospital del convento franciscano de Tlajomulco”, pp. 20-33.

Adriana Ruiz Razura. “La Casa Cañedo: esplendor y destrucción”, pp. 34-51.

Sofía Anaya Wittman y José Marull Tomas. “Apuntes sobre el regionalismo arquitectónico en Guadalajara”, pp. 52-67.

Núm. 55, febrero de 2004

NIÑOS DE LA CALLE

Juan Manuel Durán Juárez. “Introducción”, pp. 3-5.

Amparo Tapia, Julio A. Terrones, Elba K. Vázquez, Laura Báez y Aída A. Rodríguez. “Políticas sociales en salud y redes de apoyo para menores trabajadores”, pp. 6-19.

J. Martín Pérez García. “El proyecto Matlapa: antecedentes y fragilidades”, pp. 20-35.

Irene Rizzini y Nivia Carla Ricardo da Silva. “Derechos humanos y derechos del niño y del adolescente”, pp. 36-47.

Ricardo Fletes Corona. “Asistencia social: alcances y limitaciones”, pp. 48-63.

Núm. 56, mayo de 2004

ULAMA

Manuel Aguilar y James E. Brady. “Introducción”, pp. 3-7.

Manuel Aguilar. “Filosofía y simbolismo del juego de pelota mesoamericano”, pp. 10-28.

Sergio Garza, César Espinosa y James E. Brady. “La supervivencia de creencias y prácticas religiosas en el ulama”, pp. 29-39.

Mario Dávila y James E. Brady. “La producción del hule en el juego de pelota”, pp. 40-49.

María Isabel Ramos y César Espinosa. “El papel de las mujeres en el ulama”, pp. 50-59.

Núm. 57, agosto de 2004

JOSÉ CLEMENTE OROZCO

Carlos Correa Ceseña. “Introducción”, pp. 3-4.

Arnulfo Eduardo Velasco. “La caricatura en la obra de José Clemente Orozco”, pp. 5-16.

- Carmen V. Vidaurre. "Las figuras femeninas en la obra de José Clemente Orozco", pp. 17-32.
- Vicente Pérez Carbias. "Orozco y la arquitectura", pp. 33-48.
- Sofía Anaya Wittman. "Las 'masas' en la obra de José Clemente Orozco", pp. 49-61.
- Juan Arturo Camacho Becerra. "El viaje iniciático de Orozco", pp. 62-75.

Núm. 58, noviembre de 2004

REVOLUCIÓN MEXICANA

- Laura Alarcón Menchaca. "Introducción", pp. 3-4.
- Elisa Cárdenas. "El Partido Católico Nacional: política, religión, estereotipos", pp. 5-14.
- Mario Aldana Rendón. "Masonería y revolución en Jalisco", pp. 15-28.
- Laura Alarcón Menchaca. "José María Maytorena: un revolucionario de la élite sonorenses", pp. 29-40.
- Joseph A. Stout Jr. "El servicio confidencial mexicano: 1920-1930", pp. 41-50.
- Verónica Oikión Solano. "Caciques y poder en Michoacán, 1920-1960", pp. 51-67.

Núm. 59, febrero de 2005

AGUSTÍN YÁÑEZ: 1940-1980

- María Guadalupe García Barragán. "Introducción", pp. 3-5.
- Wolfgang Vogt. "Agustín Yáñez", pp. 6-18.
- Carlos Guzmán Moncada. "*Ojerosa y pintada* cuarenta años después", pp. 19-32.
- Jean Franco. "Agustín Yáñez: la cuestión del mestizaje", pp. 33-45.
- Juan Antonio Lira Aguirre. "Música y literatura en la obra de Agustín Yáñez", pp. 46-63.

Núm. 60, mayo de 2005

LA "RELIGIOSIDAD POPULAR"

- Cristina Gutiérrez Zúñiga y Louis Cardaillac. "Introducción", pp. 3-5.
- Renée de la Torre. "Danzar: una manera de practicar la religión", pp. 6-18.
- Manuel Mora Rosas. "Los parapsicólogos en Guadalajara", pp. 19-30.
- Louis Cardaillac. "Profetismo y mesianismo en Jalisco", pp. 31-47.
- Cristina Gutiérrez Zúñiga. "Ejercicios espirituales para el éxito", pp. 48-61.
- Agustín Vaca. "Formas de militancia católica 1900-1930", pp. 62-74.