
Índice de títulos

- “Un acercamiento a afrobarquenses en los lejanos xvii y xviii”, Álvaro Ochoa Serrano, núm. 49, pp. 33-47.
- “Un acontecer que fluye a contracorriente”, Pedro Tomé Martín, núm. 45, pp. 42-55.
- “Los afrojaliscienses”, Mario Alberto Nájera, núm. 49, pp. 21-32.
- “Agustín Yáñez: la cuestión del mestizaje”, Jean Franco, núm. 59, pp. 33-45.
- “Agustín Yáñez”, Wolfgang Vogt, núm. 59, pp. 6-18.
- “*Al filo del agua*: cincuenta años después”, Jaime Olveda, núm. 50, pp. 61-67.
- “Algunas notas sobre la fuga de esclavos en Nueva Galicia”, Romina Martínez, núm. 49, pp. 48-63.
- “Apuntes para la historia de Cihuatlán”, Humberto Fregoso Valencia, núm. 47, pp. 27-38.
- “Apuntes sobre el regionalismo arquitectónico en Guadalajara”, Sofia Anaya Wittman y José Marull Tomas, núm. 54, pp. 52-67.
- “La arriería en Ixcatán, Jalisco”, Lina Mercedes Cruz Lira, núm. 41, pp. 6-17.
- “Arte y cultura en Lagos”, Sergio López Mena, núm. 43, pp. 15-33.
- “Asistencia social: alcances y limitaciones”, Ricardo Fletes Corona, núm. 55, pp. 48-63.
- “Avel·lí Artís-Gener: testimonio de un catalán de México”, Marta Noguer Ferrer y Carlos Guzmán Moncada, núm. 46, pp. 60-71.
- “Basura y degradación ambiental en Zapopan”, Gerardo Bernache, núm. 41, pp. 42-58.
- “La búsqueda de la identidad en un muro”, Antonio Rikken y Jesús Rábago, núm. 48, pp. 6-21.
- “Caciques y poder en Michoacán, 1920-1960”, Verónica Oikión Solano, núm. 58, pp. 51-67.
- “Las capillas del hospital del convento franciscano de Tlajomulco”, José Alfredo Alcántar Gutiérrez, núm. 54, pp. 20-33.

- “La caricatura en la obra de José Clemente Orozco”, Arnulfo Eduardo Velasco, núm. 57, pp. 5-16.
- “La Casa Cañedo: esplendor y destrucción”, Adriana Ruiz Razura, núm. 54, pp. 34-51.
- “Los cementerios y el patrimonio cultural de Bolaños”, Estrellita García, núm. 54, pp. 6-19.
- “Cihuahatlán: entre sismos y ciclones”, Jaime Olveda, núm. 47, pp. 15-26.
- “Cuando todo se ha dicho...”, Antonio Gómez Robledo, núm. 50, pp. 47-60.
- “El curanderismo en Zapotlán el Grande: práctica de exportación”, Enriqueta Valdez Curiel, núm. 53, pp. 23-35.
- “Danzar: una manera de practicar la religión”, Renée de la Torre, núm. 60, pp. 6-18.
- “Derechos humanos y derechos del niño y del adolescente”, Irene Rizzini y Nivia Carla Ricardo da Silva, núm. 55, pp. 36-47.
- “Diez años en la vida de Jalisco”, José Luis Cuéllar, núm. 45, pp. 33-41.
- “Diez productivos años”, Jorge Alonso, núm. 45, pp. 27-32.
- “La difícil tarea de ser ciudadano: el caso de Chapalita”, Jorge E. Aceves, núm. 41, pp. 18-32.
- “Don Victoriano Salado y don Tertuliano Álvarez”, Juan López, núm. 50, pp. 25-35.
- “¿Dónde quedó La Culebra?”, José María Muriá, núm. 47, pp. 39-45.
- “Ejercicios espirituales para el éxito”, Cristina Gutiérrez Zúñiga, núm. 60, pp. 48-61.
- “En defensa de lo propio”, Eugenia Meyer, núm. 45, pp. 18-26.
- “Entre el Estado del Centro y el Estado de Moreno”, Jaime Olveda, núm. 43, pp. 34-42.
- “Espacios de socialización en un contexto migrante”, Leticia Díaz Gómez, núm. 51, pp. 47-62.
- “Estructura espacial del poblamiento en Cihuahatlán”, Javier Rentería Vargas, núm. 47, pp. 46-67.
- “Las figuras femeninas en la obra de José Clemente Orozco”, Carmen V. Vidaurre, núm. 57, pp. 17-32.
- “Filosofía y simbolismo del juego de pelota mesoamericano”, Manuel Aguilar, núm. 56, pp. 10-28.
- “Formas de militancia católica 1900-1930”, Agustín Vaca, núm. 60, pp. 62-74.
- “Franceses y enseñanzas en Guadalajara, 1824-1825”, Cristina Cárdenas Castillo, núm. 52, pp. 5-25.

- “Una Institución cultural consolidada”, Mario Aldana Rendón, núm. 45, pp. 8-17.
- “Los intelectuales catalanes del exilio y la antropología mexicana”, Andrés Fábregas Puig, núm. 46, pp. 8-23.
- “Introducción”, Laura Alarcón Menchaca, núm. 58, pp. 3-4.
- “Introducción”, Manuel Aguilar y James E. Brady, núm. 56, pp. 3-7.
- “Introducción”, Lourdes Alvarado, núm. 52, pp. 3-4.
- “Introducción”, Celina Guadalupe Becerra Jiménez, núm. 43, pp. 3-4.
- “Introducción”, Arturo Camacho, núm. 48, pp. 3-5.
- “Introducción”, Carlos Correa Ceseña, núm. 57, pp. 3-4.
- “Introducción”, Juan Manuel Durán Juárez, núm. 55, pp. 3-5.
- “Introducción”, Andrés Fábregas Puig, núm. 44, pp. 3-4.
- “Introducción”, Andrés Fábregas Puig, núm. 49, pp. 3-6.
- “Introducción”, María Guadalupe García Barragán, núm. 59, pp. 3-5.
- “Introducción”, Jesús Gómez Serrano, núm. 45, pp. 2-7.
- “Introducción”, Cristina Gutiérrez Zúñiga y Louis Cardillac, núm. 60, pp. 3-5.
- “Introducción”, Francisco J. Mercado Martínez, núm. 42, pp. 3-5.
- “Introducción”, Marta Noguer Ferrer y Carlos Guzmán Moncada, núm. 46, pp. 3-7.
- “Introducción”, Patricia Núñez Martínez, núm. 53, pp. 3-4.
- “Introducción”, Lilia Oliver, núm. 47, pp. 3-4.
- “Introducción”, Vicente Pérez Carabías, núm. 54, pp. 3-5.
- “Introducción”, Felipe de Jesús Preciado Coronado, núm. 51, pp. 3-6.
- “Introducción”, José Cornelio Ramírez Acuña, núm. 41, pp. 3-5.
- “Introducción”, Agustín Vaca, núm. 50, pp. 3-5.
- “José María Maytorena: un revolucionario de la élite sonorenses”, Laura Alarcón Menchaca, núm. 58, pp. 29-40.
- “José Martínez Sotomayor: un jalisciense de los treinta”, Carmen Vidaurre Arenas, núm. 48, pp. 22-37.
- “La jurisdicción de Lagos”, José María Muriá, núm. 43, pp. 5-14.
- “Lagos de Moreno en 1973”, Andrés Fábregas Puig, núm. 43, pp. 43-55.
- “La legislación educativa jalisciense durante el constitucionalismo”, Óscar García Carmona, núm. 52, pp. 41-53.
- “Manuel Puga y Acal y la crítica de su tiempo”, Carlos Guzmán Moncada, núm. 50, pp. 6-24.
- “Las ‘masas’ en la obra de José Clemente Orozco”, Sofía Anaya Wittman, núm. 57, pp. 49-61.

- “Las máscaras de los tastoanes”, Daniel Arana, núm. 44, pp. 52-62.
- “Masonería y revolución en Jalisco”, Mario Aldana Rendón, núm. 58, pp. 15-28.
- “Médicos, farmacéuticos y prácticos en Jalisco a principios del siglo xx”, Laura Catalina Díaz Robles, núm. 42, pp. 33-44.
- “Memoria de Alfonso de Alba”, José Luis Martínez, núm. 43, pp. 56-58.
- “Migración juvenil de Atenguillo, Jalisco a Estados Unidos”, María de Lourdes Curiel, núm. 51, pp. 24-46.
- “La migración no es un juego”, Gustavo López Castro, núm. 51, pp. 7-23.
- “Música y literatura en la obra de Agustín Yáñez”, Juan Antonio Lira Aguirre, núm. 59, pp. 46-63.
- “Norteando con mis *homies*”, Rogelio Marcial, núm. 51, pp. 63-83.
- “Notas sobre enseñanza superior en Guadalajara, 1867-1878”, Angélica Peregrina, núm. 52, pp. 26-40.
- “Una novela sobre los orígenes de Guadalajara”, José Luis Martínez, núm. 50, pp. 36-46.
- “*Ojerosa y pintada* cuarenta años después”, Carlos Guzmán Moncada, núm. 59, pp. 19-32.
- “Orozco y Cardoza: ¿crónica de un distanciamiento?” Sofía Anaya Wittman, núm. 48, pp. 38-57.
- “Orozco y la arquitectura”, Vicente Pérez Carabias, núm. 57, pp. 33-48.
- “El papel de las mujeres en el ulama”, María Isabel Ramos y César Espinosa, núm. 56, pp. 50-59.
- “Los parapsicólogos en Guadalajara”, Manuel Mora Rosas, núm. 60, pp. 19-30.
- “El Partido Católico Nacional: política, religión, estereotipos”, Elisa Cárdenas, núm. 58, pp. 5-14.
- “Pintar con palabras: Manuel Maples Arce y su influencia”, Arnulfo Velasco, núm. 48, pp. 58-67.
- “Población africana en una sociedad ranchera”, Celina Guadalupe Becerra, núm. 49, pp. 7-20.
- “Políticas sociales en salud y redes de apoyo para menores trabajadores”, Amparo Tapia, Julio A. Terrones, Elba K. Vázquez, Laura Báez y Aída A. Rodríguez, núm. 55, pp. 6-19.
- “Presencia del exilio catalán en el cine mexicano”, Joaquim Romaguera i Ramió, núm. 46, pp. 38-59.

- “La producción del hule en el juego de pelota”, Mario Dávila y James E. Brady, núm. 56, pp. 40-49.
- “Profesionalización de la medicina en Guadalajara”, Lilia Oliver Sánchez, núm. 42, pp. 6-20.
- “Profetismo y mesianismo en Jalisco”, Louis Cardaillac, núm. 60, pp. 31-47.
- “El proyecto Matlapa: antecedentes y fragilidades”, J. Martín Pérez García, núm. 55, pp. 20-35.
- “Recursos culturales e identidades locales en el sur de Jalisco”, José Eduardo Zárate Hernández, núm. 53, pp. 36-50.
- “Riqueza para unos, pobreza para otros”, Salomó Marquès Sureda, núm. 46, pp. 24-37.
- “Los rituales escolares”, Sonia Ibarra Ibarra, núm. 52, pp. 54-67.
- “Santiago: capitán de la guerra, patrono de Tonalá”, Mario Alberto Nájera, núm. 44, pp. 5-17.
- “El servicio confidencial mexicano: 1920-1930”, Joseph A. Stout Jr., núm. 58, pp. 41-50.
- “Sobre Usmajac y Amatlán”, Federico Munguía Cárdenas, núm. 53, pp. 5-22.
- “Sociedades científicas y academias médicas en Guadalajara: 1838-1888”, Ortenza Viveros Ríos, núm. 42, pp. 21-32.
- “La subversión de lo indígena en las fronteras de la tradición popular”, Patricia Moctezuma Yano, núm. 44, pp. 18-38.
- “La supervivencia de creencias y prácticas religiosas en el ulama”, Sergio Garza, César Espinosa y James E. Brady, núm. 56, pp. 29-39.
- “El sur de Jalisco: identidad e historia”, Agustín Vaca, núm. 53, pp. 51-59.
- “Testimonios y referencias sobre los tastoanes”, Arturo Chamorro, núm. 44, pp. 39-51.
- “Totolmaloya: los indios centinelas de la Mar del Sur”, Juan Carlos Reyes G., núm. 47, pp. 5-14.
- “Trayectoria laboral de los médicos: Jalisco, segunda mitad del siglo xx”, Adalberto Arteaga Manzano y Luciano Oropeza Sandoval, núm. 42, pp. 45-63.
- “El viaje iniciático de Orozco”, Juan Arturo Camacho Becerra, núm. 57, pp. 62-75.
- “Zapopan: ¿villa maicera o centro urbano?”, Fernando Martínez Réding, núm. 41, pp. 33-41.